

26.-28. julij

Turistično  
društvo  
od leta  
1929



I FEEL  
SLOVENIA



27.

# Anin sejem

Spet pristno veselo kot je bilo nekoč

## Vabilo



**Višnja Gora**  
Slovenska pravljica



RAZSTAVA LIKOVNIH DEL  
NASTALIH NA  
USTVARJALNEM DOGODKU:

**LIKOVNO SPOZNAVANJE  
VIŠNJE GORE**

Vabimo vas

na otvoritev **razstave likovnih del**,  
nastalih na ustvarjalnem dogodku

## **LIKOVNO SPOZNAVANJE VIŠNJE GORE**

Otvoritev razstave bo v petek, **26.7.2024**,  
**ob 19.30** uri, v Mestni hiši v Višnji Gori,  
Mestni trg 21, Višnja Gora.

*Konec letošnjega junija je v mestnem jedru  
Višnje Gore v organizaciji **Turističnega  
društva Višnja Gora**, pod mentorstvom  
**Melite Garvas**, potekal ustvarjalni dogodek  
**Likovno spoznavanje Višnje Gore**.  
Enodnevnega druženja so se udeležili različni  
ljubitelji likovne ustvarjalnosti, od bolj do manj  
izkušenih.*

*Prijazno vas vabimo na razstavo njihovih del,  
ki so nastala v okviru likovnega druženja v  
našem mestu.*



## **OPISI UDELEŽENCEV**

### **LIKOVNEGA RAZISKOVANJA VIŠNJE GORE**

**JUDITA RAJNAR PROSEN**, upokojena vzgojiteljica.

Likovno ustvarja od otroštva dalje. Likovno znanje je pridobivala na pedagoški fakulteti in v šoli Ars Areja. Je mentorica male šole risanja. Deluje kot vsestranska umetnica, tudi ilustratorka. Zelo rada riše s svinčnikom in se izraža v nadrealizmu.

**NEŽA ERJAVEC**

Višnjanka, ki se je s slikarstvom začela aktivneje ukvarjati šele pri 20ih letih. Začela se je učiti sama s pomočjo spletnih videov, najprej z oljnimi barvami na platno, sčasoma pa tudi z akrilnimi barvami in akvareli. Njen najljubši motiv za slikanje je narava. Rada uporablja žive, vibrantne barve za svoje slike in preizkuša nove tehnike slikanja pokrajin.

**MAJA RAZPOTNIK** učiteljica razrednega pouka na OŠ Stična. S slikanjem se ukvarja amatersko, kadar ima čas. Zelo rada uporablja akrilne barve zaradi njihovih prekrivnih lastnosti. Glede likovnih motivov je zelo odprta – lahko spontana ali pa zelo konkretna. Pri slikanju ji je najbolj všeč, da pobegne iz realnosti v svet podob, slik in je tam poljubno dolgo.

**VALENTINA LJUBOTINA**

Motive velikokrat najde v naravi. Prevzamejo jo ritmi majhnih in velikih objektov, toplih in hladnih odtenkov iste osnovne barve in podobno, kar vse skupaj v procesu ustvarjanja doprinese k zgodbi, ki jo želi povedati.

**MILKA GRUDEN**

Doma iz Glagovice, male vasice blizu Šentvida pri Stični. Z slikanjem je začela leta 2007 in kasneje prevzela tudi vodenje Likovnega društva Ferdo Vesel iz Šentvida pri Stični. Kot predsednica društva se bolj ukvarja z vodenjem in manj slikanjem.

**KSENIJA SEVER** se je v Višnji Gori prvič udeležila slikanja na prostem. Od leta 2022 je članica Likovnega društva Ferda Vesela, v Šentvidu pri Stični. V društvu uresničuje svojo dolgoletno željo po spoznavanju likovnih osnov, še posebej slikanja z olji na platnu.

**SAJA RIKIČ** prihaja iz Šentvida. Po upokojitvi se je pridružila likovnemu društvu Ferda Vesela in začela s slikanjem. Najraje slika šopke cvetja in naravo. Slika z oljnimi barvami na platno. Udeležuje se vseh skupinskih razstav.

**MANJA ČAMERNIK** Po upokojitvi se je na pobudo prijateljice leta 2008 pridružila slikarjem društva Ferdo Vesel iz Šentvida pri Stični. Tam se je pod mentorstvom gospoda Toneta Draba spoznala s tehniko slikanja z oljnimi barvami, kar je še vedno njena najljubša tehnika. Ustvarja pa tudi z akrili, akvareli, pasteli, svinčnikom in tušem. Motive išče predvsem v naravi, ustvari pa tudi kakšen portret in kakšno bolj abstraktno sliko. Za seboj ima 16 samostojnih in veliko skupinskih razstav. Sodelovala je tudi na mnogih slikarskih in kulturnih dogodkih.

**KATARINA GROZNIK ZEILER** Že od malega ima rada Višnjo Goro in likovno ustvarjanje. Lani se je odločila za udeležbo na celoletnem likovnem tečaju. Navdušuje jo akvarel, spoznava se z akrilom. Po izobrazbi je sicer gozdarka in naravovarstenica.

**JOŽICA RAMŠAK PAJK** Je začetnica v slikanju in ljubiteljica vseh oblik ustvarjalne umetnosti. Izražanje skozi slikanje dojema kot zahteven, a hkrati čudovit proces spoznavanja sebe in sveta okoli nje. Nahaja se v procesu učenja in raziskovanja različnih tehnik ter stilov, pri čemer jo navdihuje narava.

**CVETKA MEDVED** iz Dednega Dola Ljubiteljsko se s slikanjem ukvarja že vrsto let. Ustvarja v različnih tehnikah, ljubo ji je abstraktno likovno izražanje. Sodelovala je že na skupinskih razstavah.

**JANEZ KASTELIC** – slikar in ilustrator iz Višnje Gore Njegova motivika je starodavna, slikovita mestna arhitektura Višnje Gore in okolice in njegove legende. Njegove tehnike so olje, akril in perorisba. Sodeloval je na številnih razstavah in ekstemporih po Sloveniji in nekdanjih jugoslovanskih republikah. Njegove slike krasijo domove mnogih Višnjanov in ljubiteljev Višnje Gore.

